

For Adult
R18



SECRET STUDY SESSION



SECRET STUDY SESSION

Preface

■こんにちは、Indico lite の Mitha です!

今回の本は「五等分の花嫁」本になりました～。
アニメを見て一気にハマりましたよ。やっぱりラ
ブコメはイイ…(*´ω`*)
五つ子みんな愛いのですが、特に三玖ちゃんがお
気に入り。もういろいろと(意味深)描きたい気
持ちがうずうず湧いてきました。

というわけで、久しぶりにHな漫画です。三玖ちゃ
んってばナイスなボディなので、いやはや本当に
描きがいがありますね!おっばいとか!お尻とか!
とにかく頑張って描いたので、読んでもらえたら
嬉しいです!

それでは本文へどうぞ～。



とある週末

俺は彼女の
部屋で

あー

あー

セックスを
していた!

あー

あー

あー

あー

なんで

……

あー

こんなことになっ
たんだっけ

三玖

かばか……!

フータロお

……

大好き♡♡

あー

あー



今日は中野家で
急遽三玖と勉強会

今日は随分静かだな
他のみんなは？

用事があるって
出かけた

というのも
昨日の小テストで

三玖だけが赤点を
とってしまった
らしいのだ

なんというか
自由気まま
だな！
しっかり勉強しろ
と言いたいが...

それよりも
今日は赤点だ

あ、フータロー
せつかくの休日なのに
ごめんね...

いや、まあそれは問題ない
お前もやる気だしな
まずはテストの復習から
やってみようか

うん...
頑張る

問題は
俺の方だな

...ふあ眠

今朝まで
勉強してた
からなあ

フータロー
こつちの問題が
よくわからない...

ああ、これが



この場合はこの公式を当てはめて

ふんふんなるほど…

なんだか近くないか？

それにシヤンプーの良い匂いがして…

ヤバイ…ドキドキしてきた今日は妙にかわいいなー三玖のヤツ

フータロー？



な、なんでもない気にしないで続けてくれ

むぎゆーと。

んん？妙に弾力のある消しゴムだ…

な…!?

あっ消しゴムが

うわ!?悪い!

消しゴムを取ろうとしただけで決してやましいことは…!!

う、うん…

あ、!?

大文字

















END

SECRET Study Session



Gotoubun no Hanayome

◆ここからは 4/29 のコミック 1☆15 で発行した
コピー誌「えすてるにーと6」からの再録になります～。

■こんにちは！

Indico lite の Mitha ですー。

今回は、ちょうど一ヶ月前の 3/29
に発売された NanaWind さんの PC
ゲーム「白恋サクラ*グラム」本になりましたー。

頑張って原画を描いたので、未プレイ
の方はぜひ遊んでみてくださいね！
そして長かったお仕事もようやくひと
段落したので、個人的に好き勝手白
グラを振り返ってみようと思います。

■表紙は転校生の王女さま、神咲エリ
サちゃん。まだ少し寒いですが、ゲー
ムで着ていたマイクロ水着で描いて
みました。布面積小さめで、食い込ん
だ紐とか描くの楽し～です！かわい
い水着も好きですが、最近はエロ可愛
いマイクロ水着がデフォルトになっ
てしまってます(笑)



■彼女のエルフ衣装も良かったです
ね～。春グラが出てしばらくした後
ライターの葉月さんから、エリサが
ファンタジー世界に居るとしたらど
んなイメージ？と聞かれて、気軽に銀
髪なのでエルフです？なんて答えた
んですが…。まさか本当にそれで異世
界編が作られていたとは。言ってみる
べきですね～、個人的にもエルフさん
大好きなので、彼女のエルフ衣装が描
けて満足です！

もちろん一葉さんは女騎士と答えま
したw

**Erisa
Kanzaki**

Kazuha Kuonji

■次は金髪美少女で最強の風紀執行部代表、久遠寺一葉ちゃん！

なんとも目のやりどころに困る彼女の水着ですが、実は最初もって普通(?)だったんですよ。(ラフ時は凛堂さんに近い水着タイプだった)

でも真面目な性格な上に、こう無難な水着だと、なんとなく面白みに欠ける気がして…。どうせなら！と、彼女には悪いですがギャップと派手さを前面に出したこのデザインにしてみました。初めて描いた時はだいぶドキドキしましたね～。そんな格好で風紀取り締まるの?とは思いましたがw

■そのお陰?か評判は良かったみたいで、公式で結構マイクロ水着を描く機会が多かったです。

なので今回はちょっといつもとは違う下からのアングルで(笑)ちなみに後ろ姿は描いたことないんですが、そちらも際どいTバックになってるはず!…うーん、恐ろしい水着だ。自分なら絶対に着られないw



■せっかくのコピー本なので、原画担当外のキャラたちも描いてみよう～!という事で、まずは黒髪ロングで黄昏部の部長、凛堂耶々(りんどうや)さんを描いてみましたー!

いつもココアを飲んでいる印象です。激甘の。性格に癖があると思いきや意外と可愛い面も多くて個人的に結構好きなキャラでした^^あと黒タイツ枠本当にありがとうございます!!><

■耶々さんの逸話と言えば、前作『春グラ』で原画を決める際に、彼女は重要なポジションで頭も良く癖のある濃いキャラだと設定を見せてもらって、当時いろいろ描いてみたんですよ～。個人的に皮肉屋なら黒髪ロリかなーとか思ってたんですが、どうしてもしっくりしたイメージが浮かばなくて、結局担当を辞退してしまいました。

そのあと高苗さんに担当が決まって、颯爽と上がってきたという現耶々さんのデザインを見せてもらったんですが、これがすごく可愛くてびっくりしました!

なるほど、あの設定はこういうキャラだったのかー、と妙に納得しました。黒髪美少女スバラシイ(*´ω`*)



Yaya Rindou

■実はこの耶々さんは初描き。似てますかね～^^; 「やあ、颯太郎くん!いつもの部屋で、なんとなくこんな感じでココア飲んでるイメージ。

■後輩でゲーム大好き雪ちゃんですー。ゲーマーなところが妙に親近感のわく女の子ですねw それでいて料亭の娘で料理上手なのもポイント。梢ちゃん風と言えば嫁力が高い！ああ～私も美味しいご飯作ってもらいたいんじゃ～^^

■異世界編のハロウィン風の魔女っこ衣装も可愛かったんですが、初描きなので今回は普通に制服姿で。でもパンツは何故か縞にしないといけない気がした！

■制服といえば、デザインは七尾さんと二人で相談しながら決めてます。以前のアリアズカーニバルがプレザーだったので、違うタイプにしよう！と話し合っ、七尾さんに基礎デザイン案を出してもらいました。色はアリアズが白黒っぽかったので、私の方で赤をチョイス。春の桜と合って華やかになったかなーと思ってます。

コルセットと胸元の黒いラインで胸を強調させて、個人的におっぱいゲームらしいエッチな制服になったと思ってるんですが、どうですか？(笑)
いやまあ貧乳さんには厳しいデザインかもですが…浮気さんとか前閉めちゃってるし^^;

■雪ちゃんの方は服装差分が一番多くて大変だったそうですよ。マフラーや耳当てまであって、それぞれオンとオフできる服装とできない服装があって…。なので基本室内でもマフラーしているという性格設定になったとか…マジですか？なんか白グラではもはや藤乃家の伝統みたいな話になってたような…。

■今日もゲーム機を持って黄昏部にGO！な雪ちゃん。手に持っているのは当時はDSでしたが、今ならスイッチかなあ？

Yuki Fujino



■最後は白羽優理さんですー！
春グラといえば彼女ってくらい正統派なヒロインですネ。

ほわっとしてるかと思いきや、意外としっかりして凛々しいところが可愛い。さすが人気の生徒会長！
設定のコンセプト的にはアリアズの七尾さん人気キャラ、月詠さんと椎名ちゃんを足して割ったような感じらしいです。実際プレイした方なら分かると思いますが、優理さんマジ女神、お嫁さんにしたいキャラナンバーワンでしたね～(*´ω`*)

■しかし、いざ優理さんを描いてみたのですが、これがなかなか難しい上に、今回で一番似せるのが大変なコだったかもしれないせん…><; まあ最近逆タイプの一葉さんとかツリ目キャラばかり描いていたからかもしれませんが…(苦笑)

■髪型は、ユユカナのほのかさんのような普通のツーサイドアップ系の初期指定だったらいいのですが、七尾さんが凝った可愛い髪飾りをデザインしてくれたらいいので、他にはない優理さんらしい独自性が出る気がします！かわええ。

明らかに普通のロングよりパーツが細かいので、毎回描くのや塗るのが大変だったのが容易に想像できますが…というか私も何回か塗った^^;

■異世界の神官優理さんは、明らかに某ROですよね。私、七尾さんにハイブリさんのサンプル資料を渡してるの見ましたもん。

Yuuri Shirahane



Postscript

■ちょこっと近況。

今回、八月の猛烈な暑さに、室内で熱中症になりかけました…。エアコンの効きが悪かったのか気付いたら意識がもうろうとして、立ち上がろうとすると膝から崩れ落ちるという…恐怖!:('ω')、

いやー凄い絶望感を味わいました。それを体験してからは、室内でも水分取ったり頭を冷したりするようにしてます。結局、少し早めに原稿進めていたのに、こうしてギリギリになってしまいましたし…あうう。みなさんも室内での熱中症にはお気をつけ下さいネ…。

■最近のゲーム!

最近はあるの定と言いますか、ラグマスにハマってます。懐かしさと新しさが融合してて、すごく楽しい(*´ω`*)

ペット可愛いし、料理も楽しい♪色んなところに行くと写真撮ってます!気分は観光w

ゲームとしては放置でレベル上げできるので、絵描きさんと相性良いですよー。

本当はラグマス本も作りたかったんだけど、定期的に絶妙に間に合わなそうだったので…次いけそうなら!また久しぶりにラグナの絵が描きたい~!プリさん!!

■最近のアニメ。

ココ最近ちょっと忙しくて、視聴が滞ってますー; ; やっと春アニメが終わりそうかな?

そうそう、何故か1話で止まっていた「わたてん」をなんとなく視聴再開したら結構面白くてw
人見知り以外何気にハイスペックなみゃー姉好き(*´ω`*) あと妹のひなたにちょっと聞かされるとか、乃愛ちゃんの扱いとか好きw
片目隠し萌えが世間では定着しつつありますが、浜風にマッシュに三玖ちゃんと、私にも来ているのかもしれない…w

ほか夏のアニメは見始められてないので、お勧めあったら是非教えてくださいネ^^

■さてさて、次のイベントはサンクリに出る…かも?というふんわりした予定になってますー。決まりましたらツイッターなどで告知しますね。冬コミはいつも通り申し込む予定です。

そんな感じで、まだまだ暑い日が続きそうですが気合で乗り切りましょう!
それではまた次回のイベントで~!

■あとがきですー。

まだ漫画を描いてる途中なのですが、な…なんか終わりが見えてきた感じでしょうか。あとは時間の許す限り、仕上げを頑張りたいです><;

今回もぎりぎり進行で、印刷屋さんにはかなりご迷惑をお掛けしてしまっておし訳ありません…;; 次回こそは早割りを目指したい!(願望)

■さて、今回の新刊、いかがでしたでしょうか?

五分本を出そう!と早いうちに決めたのは良かったのですが、なかなかお話が纏まらず苦労しました…;;

お話は最初、導入まで他のキャラも出てきて、もっとワイワイしたりなプロットを考えていたのですが、尺も足りない時間も足りない…ということで結局無難な三人きりの勉強会とお酒というシチュエーションに落ち着きました…><

どうせなら、もうちょっとほろ酔いの良さが出せたら良かったんだけどなあ、なかなか上手くいかない(汗)

でも個人的には色々な三玖ちゃんが描けて楽しかったです!

ただ…ヘッドフォン…!これはダメだw 只でさえ苦手な無機物なのに、外すの忘れて最後まで描く羽目に…作画中何度死に掛けたか分かりません!…ぐぬぬ!

あとは三玖ちゃんの髪型が普段あんまり描かないタイプなので、意外と難しかったかも。うーん、途中から自己流入っちゃってるような…。あんまり似てなかったらすみません;;

(…休日なのに二人とも制服なのはご愛敬><)

そんなぐだぐだな漫画になってしまいましたが、少しでも気に入って頂けたら嬉しいです。

Secret Study Session

■ First edition : 20190811

Second edition : 20191103

■ Publisher : Mitha ■ Published by : Indico lite



【Indico lite HP】 <http://indico.rdy.jp/>

【Pixiv ID】283135 【Twitter ID】@usa_mitha

【Mail】 mitha@indico.rdy.jp/

Printed by: 関西美術印刷株式会社

Designed by Freepik

Secret Study Session

Gotoubun no Hanayome Fanbook
Indico lite 2019

